



Rokin Plaza is oorspronkelijk gebouwd door architect Offenberg in 1861 als Pools koffiehuis aan de Kalverstraat. Er kwamen diverse uitbreidingen: vier percelen aan de kadecant, kleinere percelen aan de Papenbroeksteeg en een vijfde perceel aan het Rokin (later: Hotel Polen).

In mei 1977 verwoestte een brand het complex, waarna architect Han Lijnkamp een nieuw gebouw ontwierp, Rokin Plaza. De historische context werd grotendeels genegeerd. ZZDP Architecten koos in het nieuwe ontwerp voor het gestripte betonskelet als uitgangspositie. De afwijkende

maatvoering in de gevel en de stedenbouwkundige structuur is hersteld naar het originele ontwerp uit eind 19^e eeuw. De plint is uitgevoerd met een dubbele hoogte aan zowel het Rokin als de Kalverstraat en het eind 20^e eeuw toegevoegde 'plaza' is verdwenen uit het ontwerp. De twee bouwlagen vanaf de plint zoeken aansluiting bij de belendingen waardoor de bovenste twee verdiepingen teruggelegd zijn. De glazen gevel op beide volumes is afgewerkt met een identiek grid, maar de oorspronkelijke percelen worden benadrukt door een verschillend materiaalgebruik van natuursteen en brons. Dankzij de ingrijpende verbouwing is met een hedendaags gebouw een stukje historische context teruggebracht in de binnenstad.

Foto's: Michel Kievits (oude situatie), Marcel van der Burg (nieuwe situatie).



UITDAGING!

Heeft u ook meegewerkt aan zo'n mooi voorbeeld van renoveren, restaureren, herbestemming, onderhoud, enzovoort? En is het project in 2014 of 2015 opgeleverd? Laat het ons weten!

Mail een foto van vóór de aanpak en na de aanpak naar [RenovatieTotaal](mailto:renovatie@renovatie totaal.nl) (redactie@renovatie totaal.nl) en wie weet staat uw project in het volgende nummer op deze plaats!